

Christine Castelain Meunier
CNRS EHESS Paris

DU Prise en charge du transsexualisme

Aspects sociologiques et culturels

Le transsexualisme

- Etat de fait connu depuis l'**Antiquité**
- **Statut différent** selon les périodes historiques, les pays...
- Reste emprisonné (en France) dans la médecine et la psychiatrie, longtemps **tabou**, considéré comme une maladie
- **Problème de traitement de l'identité civile des transsexuels**
- Le 20 août 2015, pour la 1^é fois en Europe, le tribunal de Tours ordonne la substitution de la mention sexe masculin par **le sexe neutre**

Le transsexualisme

- - I **Une meilleure visibilité**
- - II **Dans une société en changement**
- - III **Importance du rapport à soi, à la subjectivité, à la plastique identitaire**
- - IV **Une revendication culturelle et sociale pour la défense des droits**

I Une meilleure visibilité

- 1) Moins de **représentation binaire** (la légitimité de la complémentarité homme/femme, s'atténue avec la modernité, les technologies...)
- 2) On peut **vivre son genre d'une autre façon** (théorie queer, Judith Butler)
- 3) N'est **pas une maladie** (remise en cause des normes)
- 4) **Meilleure reconnaissance** civile (en démocratie, droits des minorités....)

I1 Des représentations binaires *Autrefois*

- **Dans société rurale avant 1789 : économie de subsistance, société de croyances**

Le masculin= le sacré;
Le féminin= le profane
Le masculin= la culture
Le féminin = la nature

I2 Des représentations binaires *Autrefois*

- **Dans société industrielle, jusque 1960- (économie d'accumulation, rationalité)**

Le masculin=production
Le féminin=reproduction
Le masculin=sphère publique
Le féminin= sphère privée

13 Des représentations moins binaires

- **Aujourd'hui, dans la société post industrielle**
 - Une économie de répartition et donc moins de différences H F, conçues sur la complémentarité hiérarchisée .
 - Une culture homme femme plus égalitaire (éducation, Droits civiques et sociaux des femmes. Maîtrise de la contraception, droits des salariés....)

II Dans une société en changement

Société post industrielle

- Economie de répartition
- Mouvement des femmes (égalité, identité)
- « Métamorphoses » du masculin
- Recomposition nature/culture, privé/public, sexe /genre, corps/âme
- Importance de l'identité
- Société de la communication, de l'image , importance du corps, de la présentation de soi,

III 1 Importance du rapport à soi, à la subjectivité

- Moins référé au rôle, à la fonction genrée dans **une société plus égalitaire** (mouvement des femmes)(culture Queer)
- Plus proche de **l'identité authentique** (Bauman, l'obsession de l'authenticité, de la recherche de soi)
- Plus **référé à la mobilité des identités** Castelain Meunier (sortie du patriarcat, désacralisation du masculin, société en transition)

III 2 Le résultat d'un Triple mouvement

- **Des préoccupations identitaires au cœur de l'identité authentique**
- **Du déplacement de l'affirmation de soi, du rôle, de la norme genrée, vers l'harmonie du corps et de l'esprit**
- **Du renforcement de la fonction symbolique du corps avec la mise en scène de soi par la « plastique »**

- III 3 Des préoccupations identitaires

Référées à :

- La culture « égalitaire »
- **La « désacralisation » du masculin**
- **La « mobilité » des identités, dans une société en transition**

III 4La « désacralisation » du masculin

Est repérable à plusieurs niveaux :

- Au niveau symbolique: l'exemple de la paternité et la fin de « l'âge d'or » des pères
- Dans les rapports hommes-femmes
- Au cœur de la subjectivité masculine, dans le rapport à soi
- Dans la conception du rapport à soi

-III 5 Du déplacement de l'expression de la différence

L'expression et le symbole privilégié de la différence sexuée se déplace vers le corps et la mise en scène de la plastique, **garant visible** de l'identité

- III6 Du Renforcement de la fonction symbolique du corps et de la mise en scène de l'identité par la « plastique » corporelle

Le corps est au cœur de la dynamique sociale dans une société de l'image, de l'apparence, dans une société «**biologisée**», tournée vers l'individu «**augmenté**», **la maîtrise de la reproduction**, de la jeunesse, du plaisir, du plaisir, de la douleur, de la souffrance... ..de la mort

IV1 Potentiel revendicatif stoppé par le néotraditionnalisme

- Juxtaposition des modèles d'affirmation masculins, féminins (traditionnels, industriels, contemporains)
- Renforcement du défensif traditionnel patriarcal
- Méfiance, pathologisation, stigmatisation
- Effet de retour de balancier

IV2 Revendications contre les discriminations

- Le transgenre à l'adolescence, identité et respect de la période de latence
- Faire tomber la bicatégorisation mâle/femelle
- Meilleure reconnaissance civile, en général et dans les papiers d'identité. Sans passer par intervention de la justice, de la médecine. Aujourd'hui (octobre 2015) les trans, peuvent modifier le sexe (état civil) souvent si attestation d'une transition irréversible et expertise attestant d'une opération chirurgicale de réassignation sexuelle

IV 3 Revendications contre les discriminations

- Profils très divers, mais lutte contre la violence, la grande précarité
- Droit au respect, à la santé, au logement, au travail...
- **Troisième genre? Genre neutre?**
- Revendications de l'Inter LGTB, « **que la personne puisse s'autodéterminer selon sa conviction intime** »

IV3 Revendications contre les discriminations (suite)

- En **1960** aux USA, homo, trans, défilent ensemble. Associations dont OII (Organisation Internationales des intersexués)
- Dans son discours de clôture **Obama(10/1/2017)**: «*lier nos propres luttes pour la justice aux défis auxquels bp sont confrontés...l'américain transgenre...*». «*Nous ne pouvons nous retrirer de certains débats mondiaux...les droits humains, les droits des femmes, les droits de la communauté LGTB...*»

Bibliographie

- Bauman , *La vie liquide*, Pocket, 2013
- Goffman, *Stigmates. Les usages sociaux des handicaps*, Minuit, 1975
- Vigarello, *Le sentiment de soi : Histoire de la perception du corps, XVIe-XXe siècle*, Points, 2016
- Joelle Wiels, *Mon corps a-t-il un sexe? La découverte*, 2015
- Castelain Meunier, *Les métamorphoses du masculin*, PUF, 1994
- *Extrait du discours de Barack Obama*, prononcé le 10 janvier 2017, à Chicago, le Monde document, p10, jeudi 12 janvier 2017

La « désacralisation » du masculin

Est repérable à plusieurs niveaux :

- Au niveau symbolique: l' exemple de la paternité et la fin de « l' âge d' or » des pères
- Dans les rapports hommes-femmes
- Au cœur de la subjectivité masculine, dans le rapport à soi
- Dans la conception du rapport à soi

La dialectique des rapports **hommes-femmes**

I – Les Revendications à l' issue du Mouvement des femmes

II – Les Métamorphoses du masculin

I Les Revendications à l' issue du mouvement des femmes

- Exister comme une femme « sujet », ayant des droits civiques et sociaux
- Etre traitée à Égalité au nom de la Parité
- Avoir un corps à soi - Autonome par rapport au désir masculin - Une sexualité choisie
- Avoir une contraception choisie
- Rejet de la domination et de la violence
- Estime de soi, Respect d' autrui

Revendications à l' issue du mouvement des femmes (suite)

- Emergence des « cultural studies »
- La culture queer: « Trouble dans le genre ». Remise en cause des assignations entre: individu-sexe-et-genre
- Volonté de conciliation et refus de hiérarchie entre les temps pour soi, professionnels et familiaux

II Les « métamorphoses » du masculin

Recherches comparatives entre **trois** générations masculines sur :

- 1)La paternité
- 2)Les relations privées hommes-femmes
- 3)La subjectivité et le rapport à soi, au corps

1) La diminution de la « puissance » paternelle

- La révolution française et la fin de « l'âge d'or » des pères.
- Le passage de la paternité institutionnelle à la paternité relationnelle, remplacement de la puissance paternelle par l'autorité parentale (1970-72). Intériorisation psychique de l'enfant
- Le travailleur est aussi un père

2) Les rapports privés homme-femme

- - Des rapports homme-femme : Avec la référence à « l'égalité des droits » et à la femme « sujet de droits ». La discussion, la négociation, peuvent concurrencer la domination (« l'agir communicationnel » d'Habermas)

I Enquête auprès de 200 hommes, 200 femmes de 20 à 30 ans

.Représentations du masculin par les femmes
 .Représentations du féminin par les hommes

Représentations spontanées
 Représentations profondes

Conclusion de l'enquête I.

- - **Ambivalence, Décalage et Inversion des représentations des h et f sur les h et les f**
- - Les représentations spontanées des hommes par les femmes sont négatives
- Les représentations profondes des hommes par les femmes sont positives
- - Les représentations spontanées des femmes par les hommes sont positives
- Les représentations profondes des femmes par les hommes sont négatives

Enquête II. Mails et sexualité: des jeunes hommes et quelques jeunes femmes...

- . 82 mails parfois crus mais qui se prêtent au jeu de la vérité
- La sincérité des propos ne fait aucun doute. Le langage a le mérite d'être très direct. La parole se libère

Mais aussi **elles et eux**: Des questions simples et complexes sur les protections, ...et des références à la **pornographie**. Et aussi des questions sur l'infidélité et ses paradoxes... Et aussi comment sortir des **sentiers battus**: l'homosexualité masculine, féminine, la transsexualité... Le dire ou pas, savoir identifier sa sexualité...
Et surtout savoir si on est dans la norme de la bonne sexualité

3) Les rapports à soi, à la subjectivité

- Moins référé au rôle, à la force productive et à la domination de la nature dans une société de «la communication », du tertiaire,
- Moins référé à la fonction, au rôle,
- Plus proche de l'identité (Bauman, l'obsession de l'authenticité, de la recherche de soi)

3) Les rapports à soi, à la subjectivité

- Moins référé au rôle, à la force productive et à la domination de la nature dans une société de «la communication », du tertiaire,
- Moins référé à la fonction, au rôle,
- Plus proche de l'identité (Bauman, l'obsession de l'authenticité, de la recherche de soi)

Changements et résistances aux changements

- Diffusion de la culture égalitaire, gay, queer... De la monoculture à la polyculture: Les réactifs aux changements
 - Nostalgie de la suprématie masculine: la masculinité défensive: Les Défensifs
 - Réactifs, - Non réactifs, - Défensifs -
- Au regard des changements, en fonction de la culture et des histoires de vie.

Juxtaposition et réactivation des modèles de virilité

- En fonction des « capitaux », (Bourdieu) et des histoires de vie :
- - En valorisant le Modèle **traditionnel**:
Homme: on=culture; femme, femelle=nature
- - En valorisant le Modèle **industriel** (homme=chef de famille : force de travail: corps et machine= productifs) femme=maîtresse de maison: corps reproducteur

Juxtaposition des modèles(suite)

- En affirmant son identité par la plastique corporelle dans un contexte de **complexité des modèles** et de **sortie du patriarcat**

Transformations culturelles du masculin et du féminin

- Dans un contexte contemporain qui peut découpler:- la filiation de sang / de -la filiation sociale, -la conjugalité/de -la parentalité, -la sexualité/de la procréation, -la filiation/ de l'alliance-le sexe/du genre
- La féminité, la masculinité, se redéfinissent et/ou s'indifférencient aux prises avec -les stéréotypes et - l'affirmation de la subjectivité

- 3- Comprendre la transition, par « **la mobilité** des **identités** »

La « mobilité des identités » pour comprendre:

Le changement par rapport à :

- Certaines normes d'assignation identitaire de genre, de sexe - La redéfinition des places, des rôles, des identités

Dans une société qui se caractérise par **la perte de légitimité** du patriarcat à la suite de « l'égalité » des droits masculin, féminin, des transformations juridiques, du changement des mœurs, de l'influence de la culture gay

Mais où les modèles patriarcaux perdurent. Engendrant une **juxtaposition des modèles** –traditionnels-, -industriels, -contemporains- et des **tensions** entre ces modèles. Engendrant du **masculin défensif**

On était passé d'une société aristocratique à une société démocratique par la mobilité sociale. On tend vers une autre société par la mobilité des identités

On est entré dans la phase de la déconstruction des modèles qui semblaient universels et pérennes.

Fondés sur la dissociation entre:

- le corps et l'esprit
- la nature et la culture

**-On assiste à la -
décomposition et à
-la recomposition des
rapports entre:
-Le corps et l' esprit -**

**On assiste à la
« décomposition » -
« recomposition » :
des modèles d'affirmation
des identités et le rapport
au corps y occupe une
place centrale**